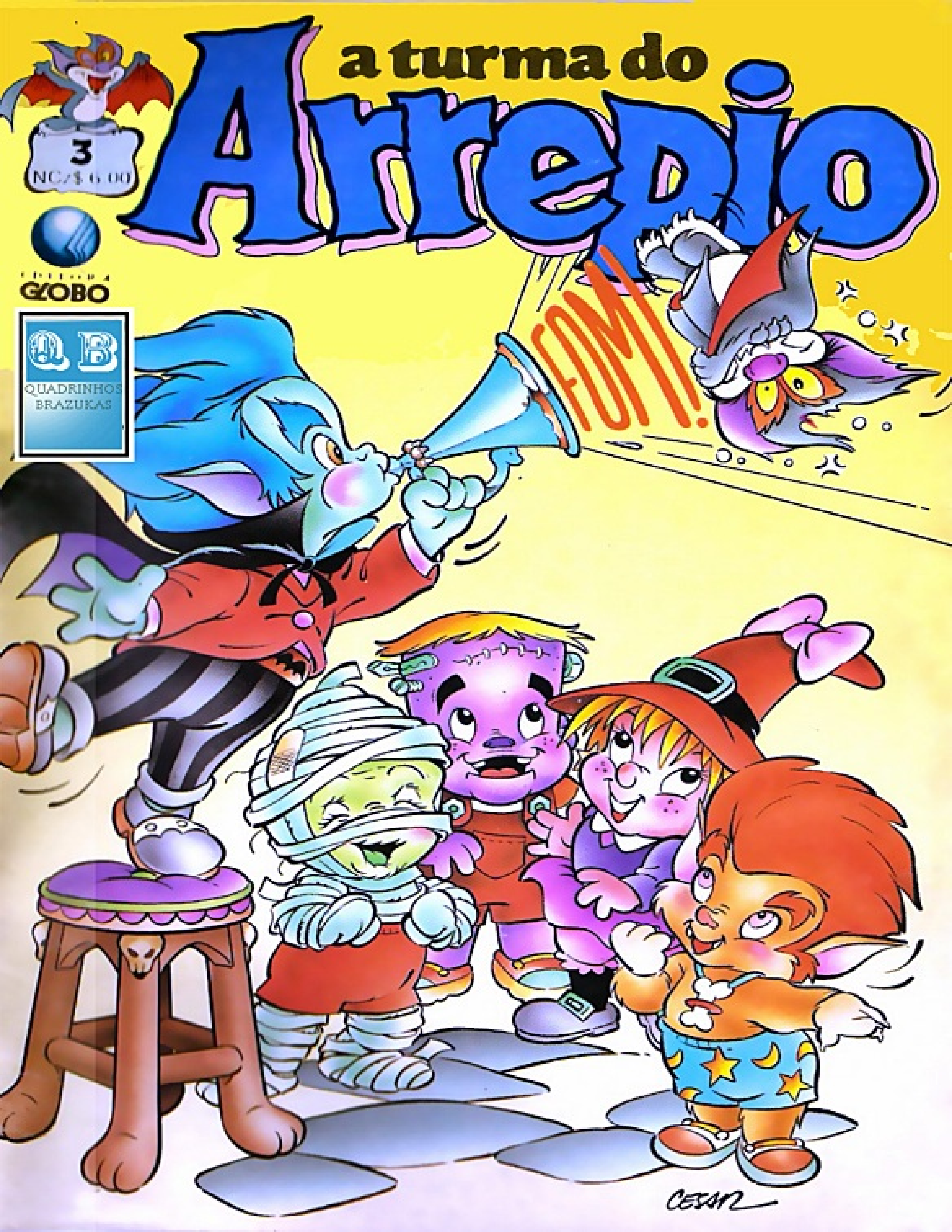
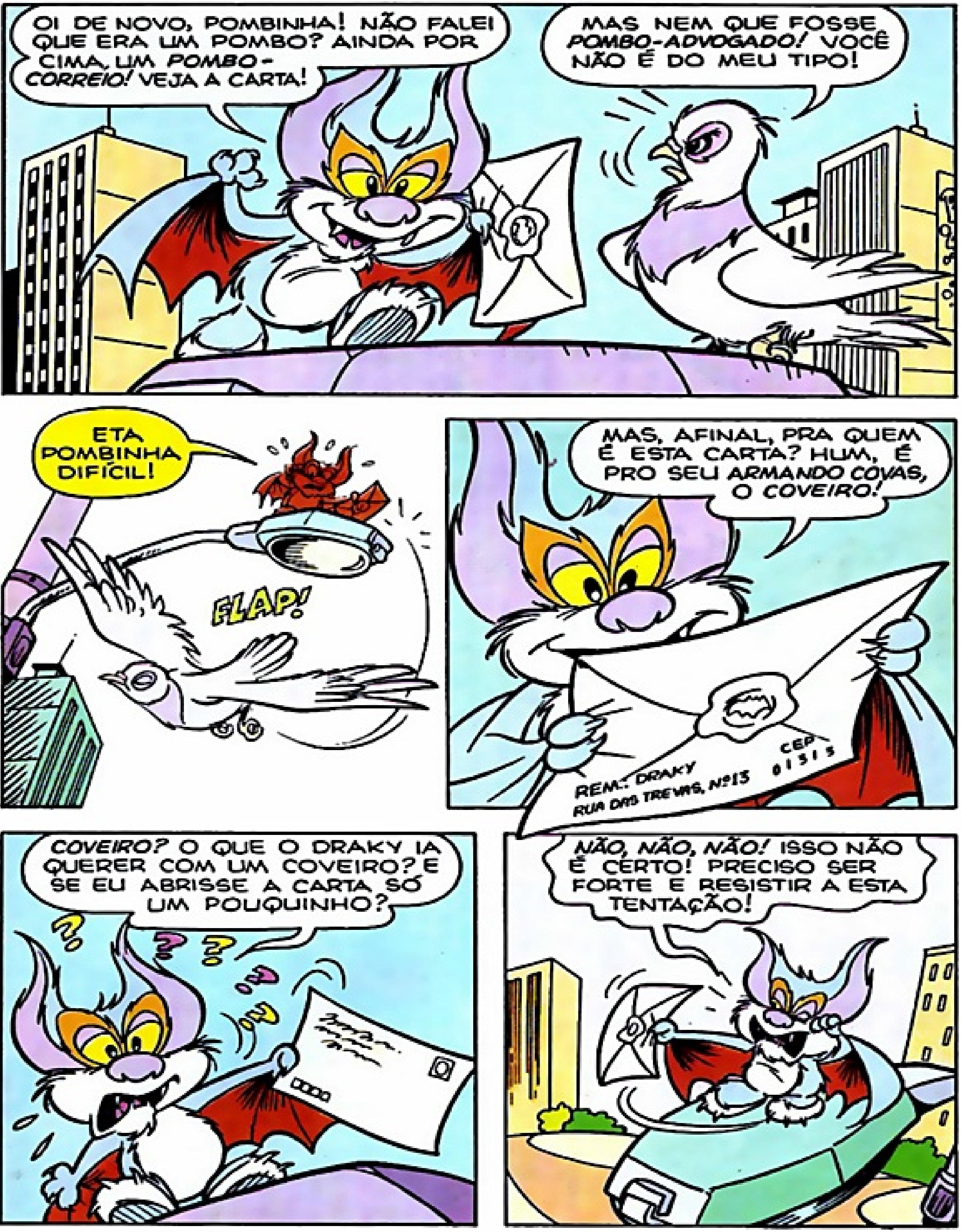
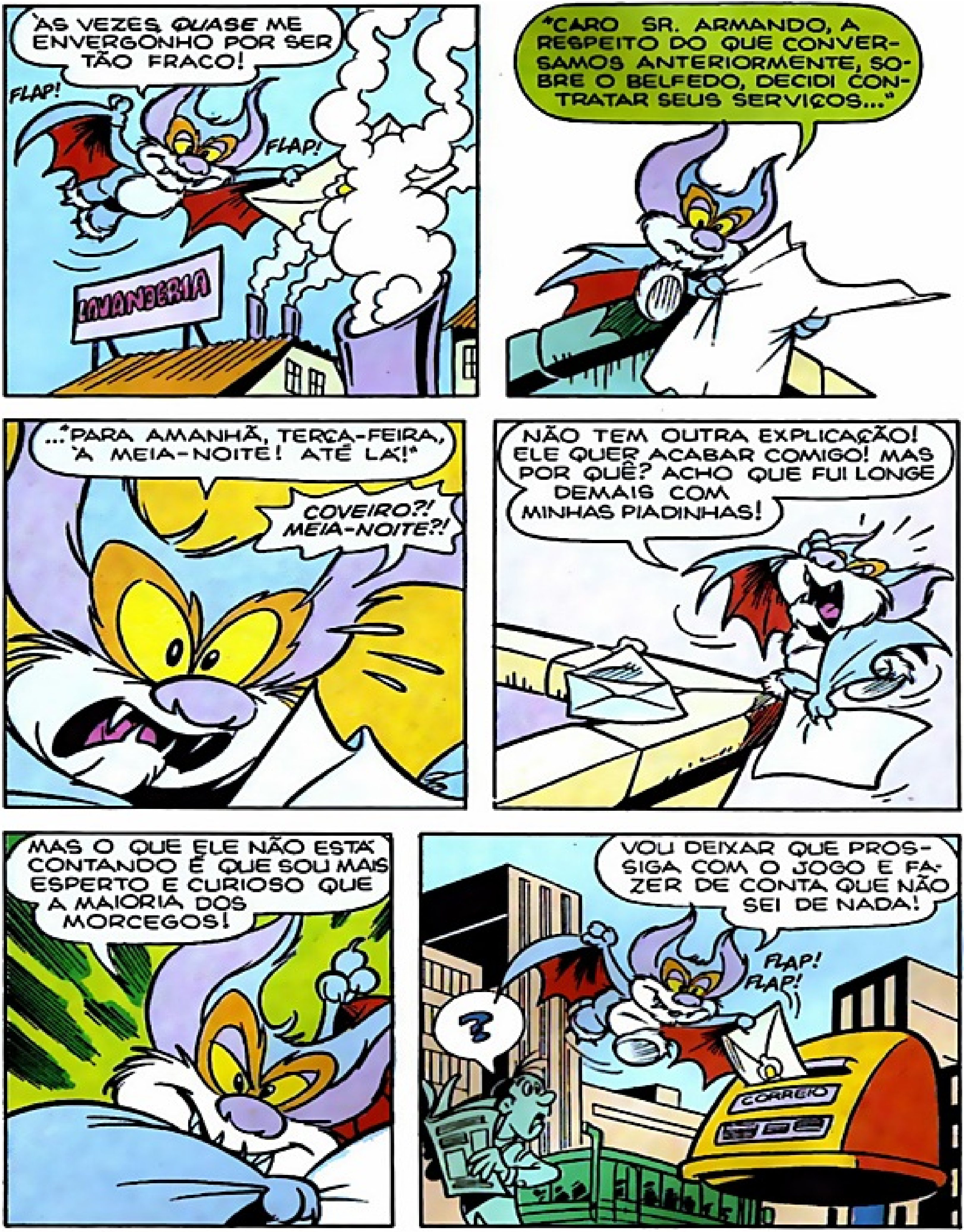

a turma do
Arrepio
3
NC/$ 6,00
GLOBO
QB
QUADRINHOS BRAZUKAS
FOM!
CESAR

A TURMA DO ARREPIO
em
QUEREM ACABAR COMIGO!
SOU UM POMBO, SIM, SÓ QUE DE UMA ESPÉCIE DIFERENTE...
CESAR
BELFEDO!!
FLAP! FLAP!
GRUNF! ELE SEMPRE ESCOLHE A HORA ERRADA PRA CHAMAR!
BELFEDO!
TÔ INDO! TÔ INDO!
FLAP!
FLAP!

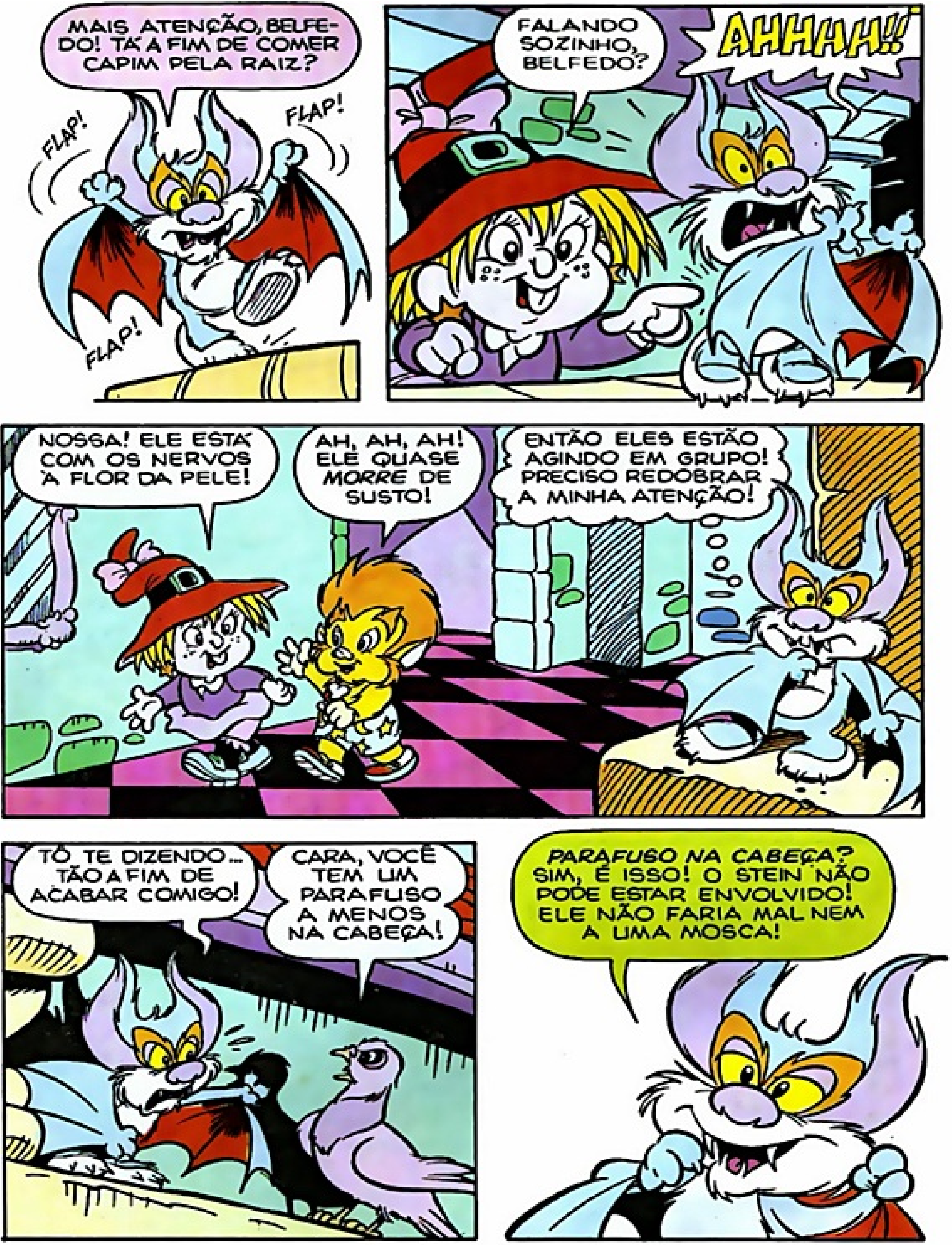
© 1989 Sketch

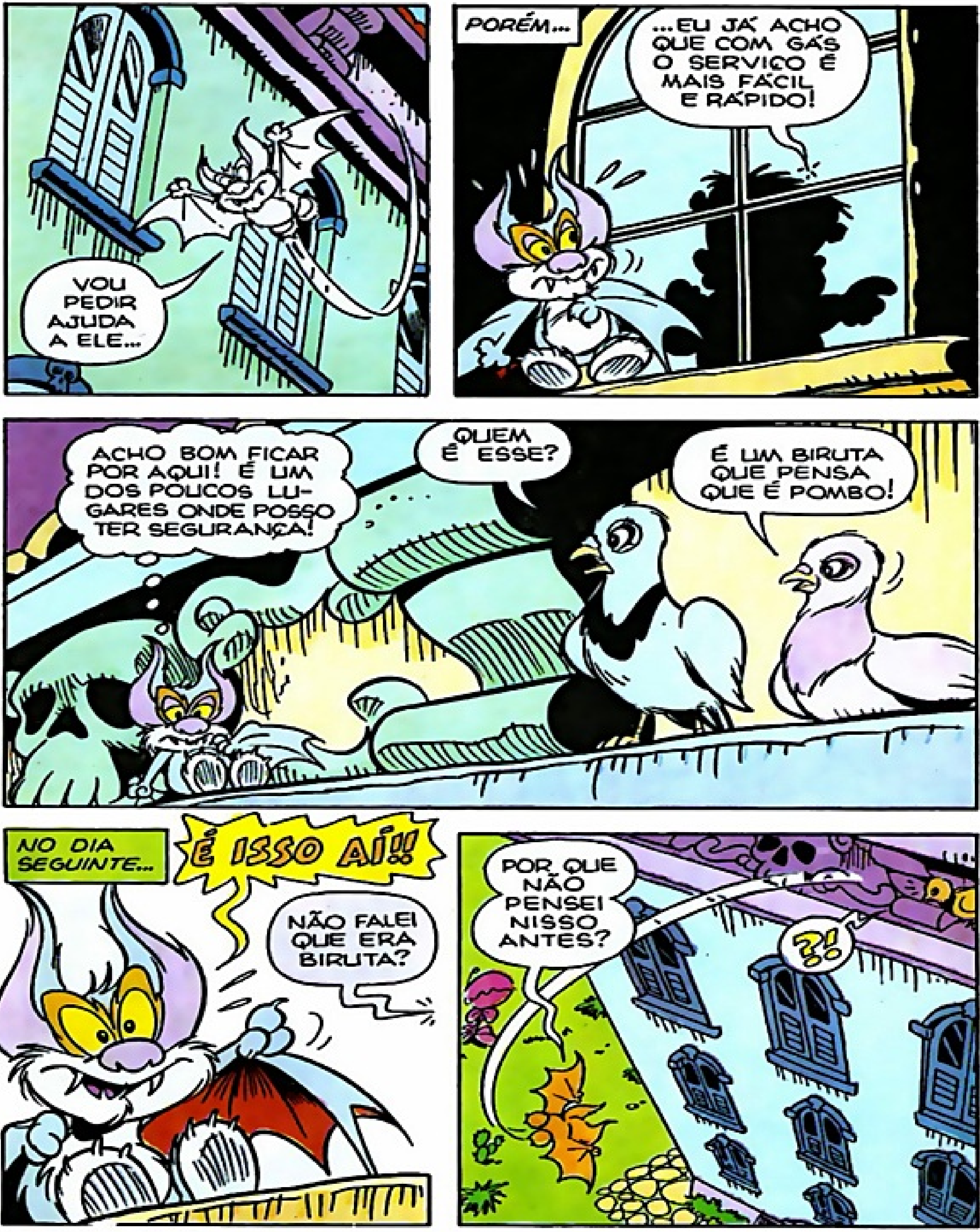
E AÍ, GENTE BOA? QUAL É O LANCE?
QUERO QUE LEVE ESTA MISSIVA ATÉ A CAIXA DE CORREIO MAIS PRÓXIMA!
FLAP!
FLAP!
PRÓXIMA DE ONDE?
PRÓXIMA DAQUI, É CLARO!
FLAP!
COMO VOCÊ SABE?
SABE O QUÊ?
QUE PRÓXIMO DAQUI É CLARO? PODE SER ESCURO LÁ! UMA SOMBRA, UM TÚNEL, ECLIPSE...
BELFEDO!
FLAP!
FLAP!
ELE SE AMARRA NAS MINHAS PIADINHAS! HIÁ! HIÁ!
!

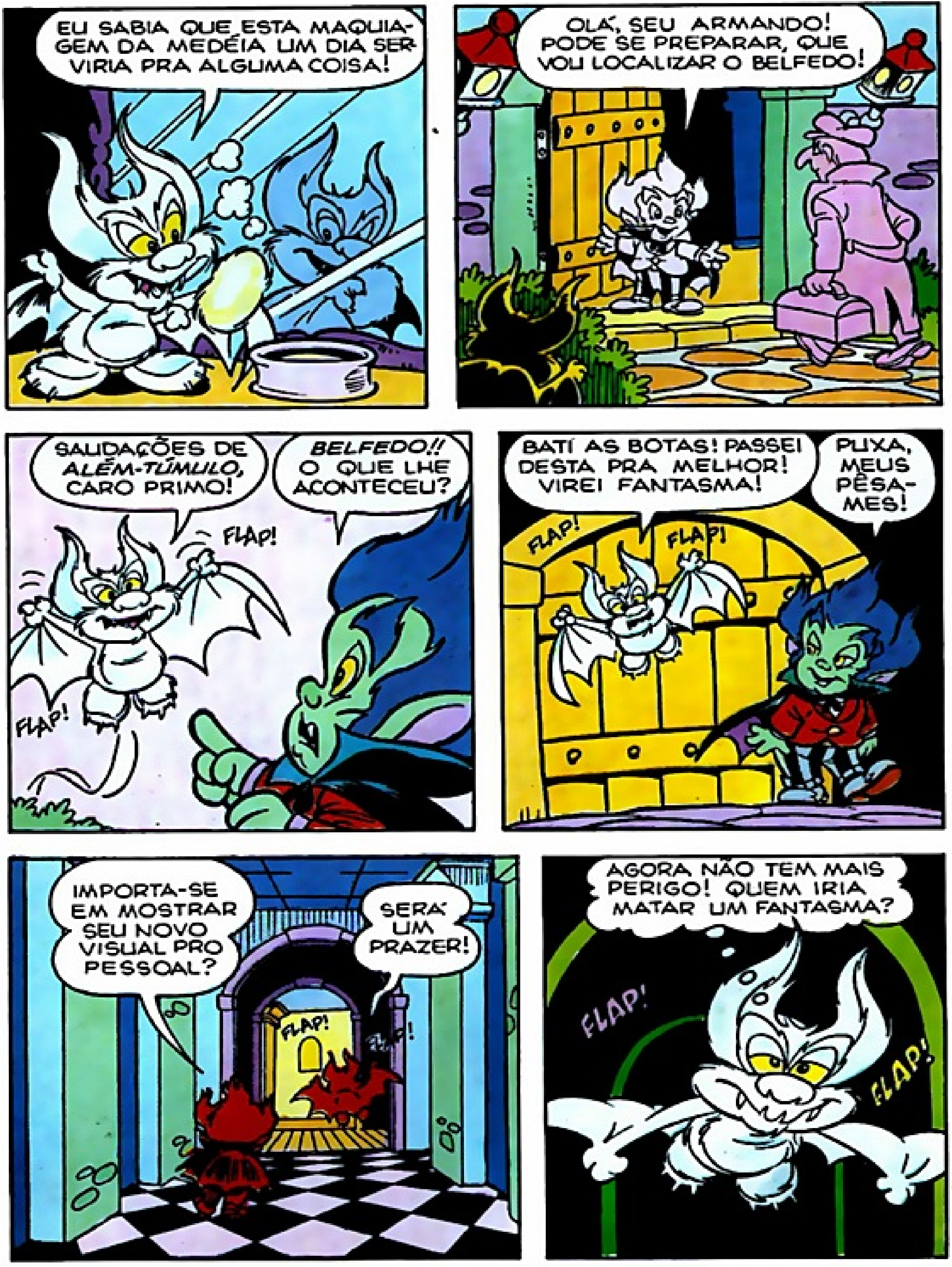

OI DE NOVO, POMBINHA! NÃO FALEI QUE ERA UM POMBO? AINDA POR CIMA, UM *POMBO-CORREIO!* VEJA A CARTA!
MAS NEM QUE FOSSE *POMBO-ADVOGADO!* VOCÊ NÃO É DO MEU TIPO!
ETA POMBINHA DIFÍCIL!
FLAP!
MAS, AFINAL, PRA QUEM É ESTA CARTA? HUM, É PRO SEU *ARMANDO COVAS, O COVEIRO!*
REM.: DRAKY
RUA DAS TREVAS, Nº 15
CEP 01515
COVEIRO? O QUE O DRAKY IA QUERER COM UM COVEIRO? E SE EU ABRISSE A CARTA SÓ UM POUQUINHO?
NÃO, NÃO, NÃO! ISSO NÃO É CERTO! PRECISO SER FORTE E RESISTIR A ESTA TENTAÇÃO!

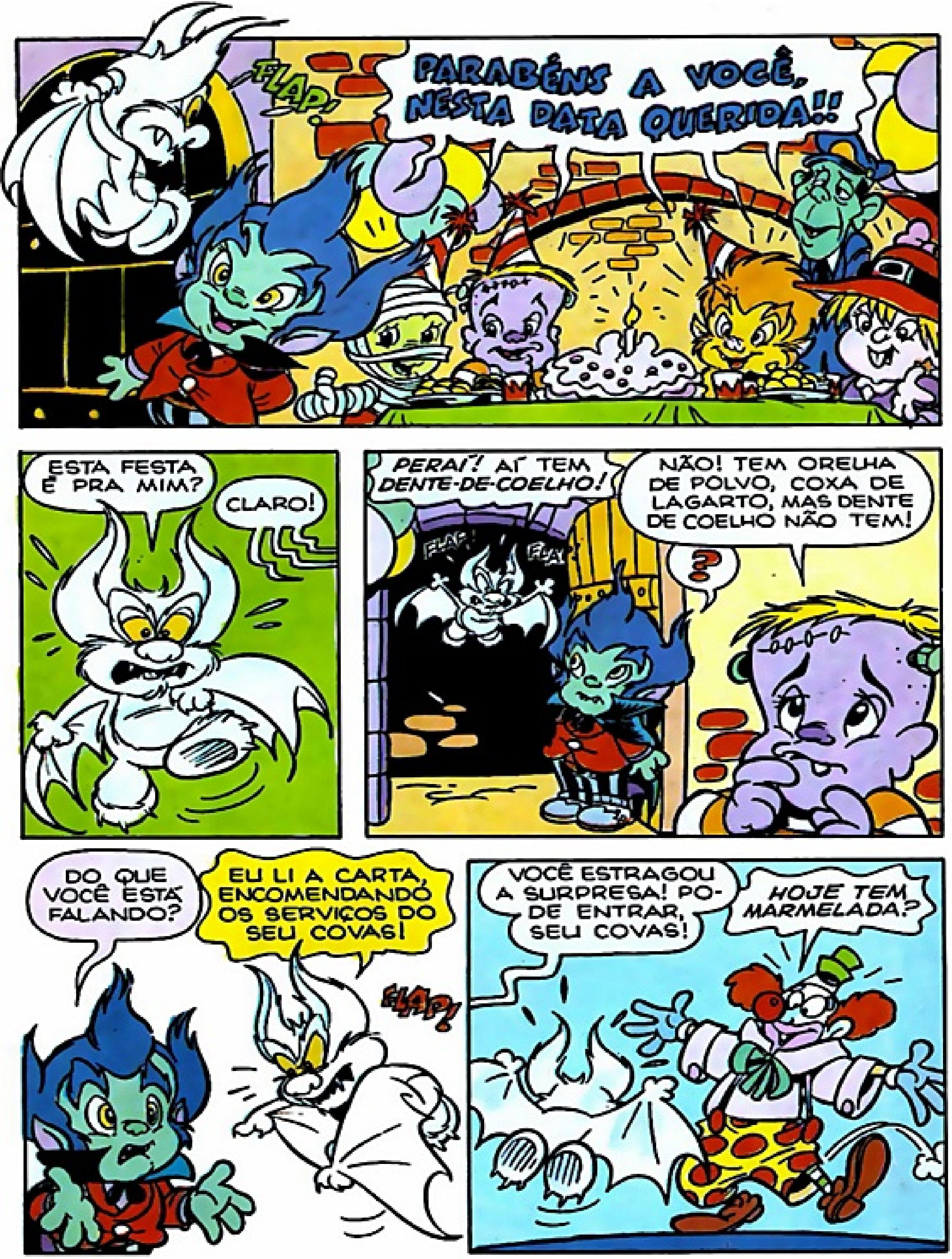

ÀS VEZES QUASE ME ENVERGONHO POR SER TÃO FRACO!
FLAP!
FLAP!
LAVANDERIA
"CARO SR. ARMANDO, A RESPEITO DO QUE CONVERSAMOS ANTERIORMENTE, SOBRE O BELFEDO, DECIDI CONTRATAR SEUS SERVIÇOS..."
..."PARA AMANHÃ, TERÇA-FEIRA, À MEIA-NOITE! ATÉ LÁ!"
COVEIRO?! MEIA-NOITE?!
NÃO TEM OUTRA EXPLICAÇÃO! ELE QUER ACABAR COMIGO! MAS POR QUÊ? ACHO QUE FUI LONGE DEMAIS COM MINHAS PIADINHAS!
MAS O QUE ELE NÃO ESTÁ CONTANDO É QUE SOU MAIS ESPERTO E CURIOSO QUE A MAIORIA DOS MORCEGOS!
VOU DEIXAR QUE PROSSIGA COM O JOGO E FAZER DE CONTA QUE NÃO SEI DE NADA!
FLAP!
FLAP!
?
CORREIO

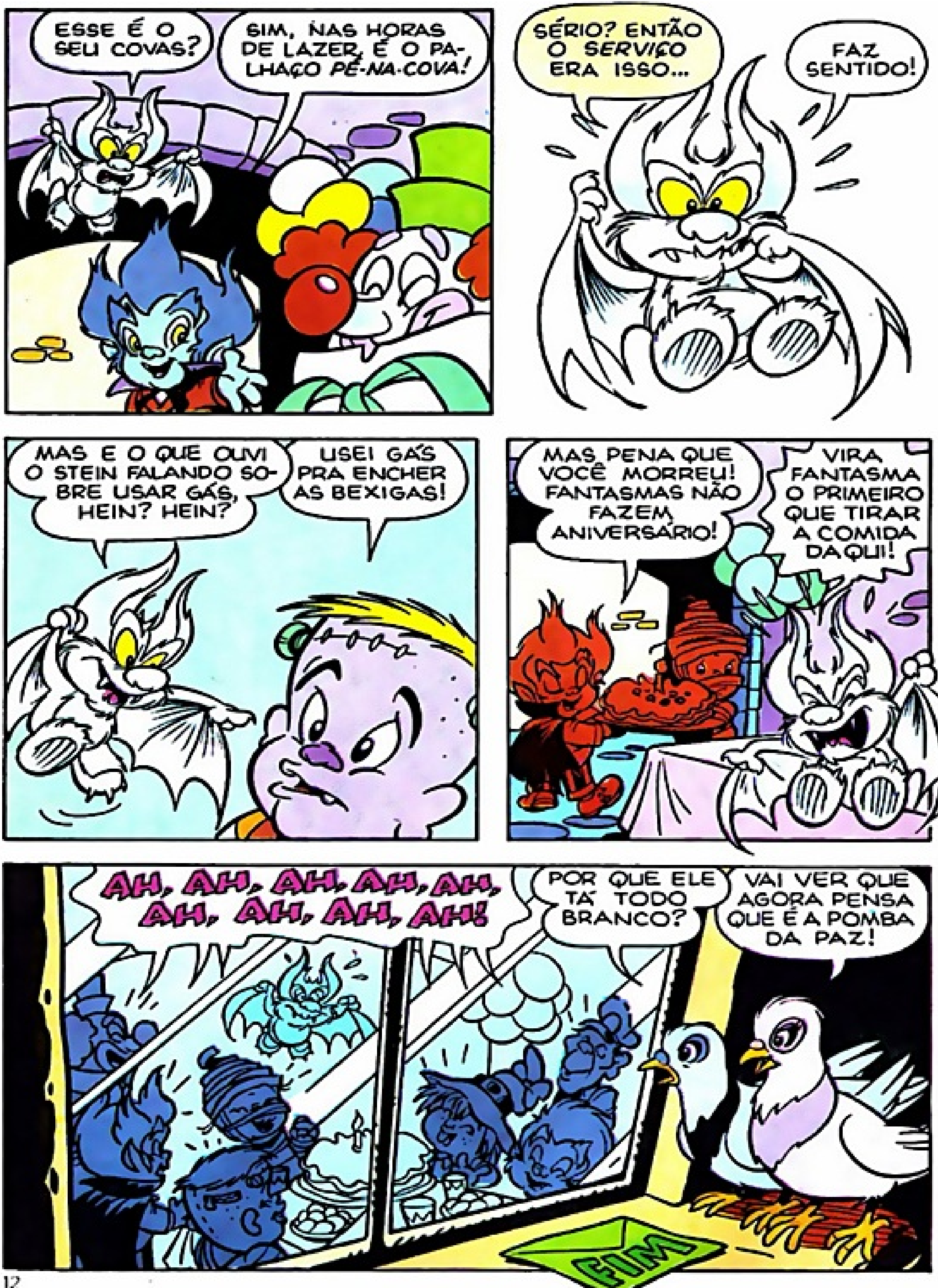
POUCO DEPOIS...
MISSÃO CUMPRIDA, PRIMO!
PELA MILIONÉSIMA VEZ, EU NÃO SOU SEU PRIMO!
FLAP! FLAP!
OOBAA!! BISCOITINHOS DE PLASMA SINTÉTICO! NHAM-NHAM!
CHOMP! CHOMP!
CUSP!
?
CUSP! CUSP! CUSP!
O QUE FOI, BELFEDO?
LEMBREI QUE NÃO ESTOU COM FOME!
FLAP! FLAP!


MAIS ATENÇÃO, BELFEDO! TÁ A FIM DE COMER CAPIM PELA RAIZ?
FLAP!
FLAP!
FLAP!
FALANDO SOZINHO, BELFEDO?
AHHHH!!
NOSSA! ELE ESTÁ COM OS NERVOS À FLOR DA PELE!
AH, AH, AH! ELE QUASE *MORRE* DE SUSTO!
ENTÃO ELES ESTÃO AGINDO EM GRUPO! PRECISO REDOBRAR A MINHA ATENÇÃO!
TÔ TE DIZENDO... TÃO A FIM DE ACABAR COMIGO!
CARA, VOCÊ TEM UM PARAFUSO A MENOS NA CABEÇA!
PARAFUSO NA CABEÇA? SIM, É ISSO! O STEIN NÃO PODE ESTAR ENVOLVIDO! ELE NÃO FARIA MAL NEM A UMA MOSCA!


VOU PEDIR AJUDA A ELE...
PORÉM...
...EU JÁ ACHO QUE COM GÁS O SERVIÇO É MAIS FÁCIL E RÁPIDO!
ACHO BOM FICAR POR AQUI! É UM DOS POUCOS LUGARES ONDE POSSO TER SEGURANÇA!
QUEM É ESSE?
É UM BIRUTA QUE PENSA QUE É POMBO!
NO DIA SEGUINTE...
É ISSO AÍ!!
NÃO FALEI QUE ERA BIRUTA?
POR QUE NÃO PENSEI NISSO ANTES?
?!

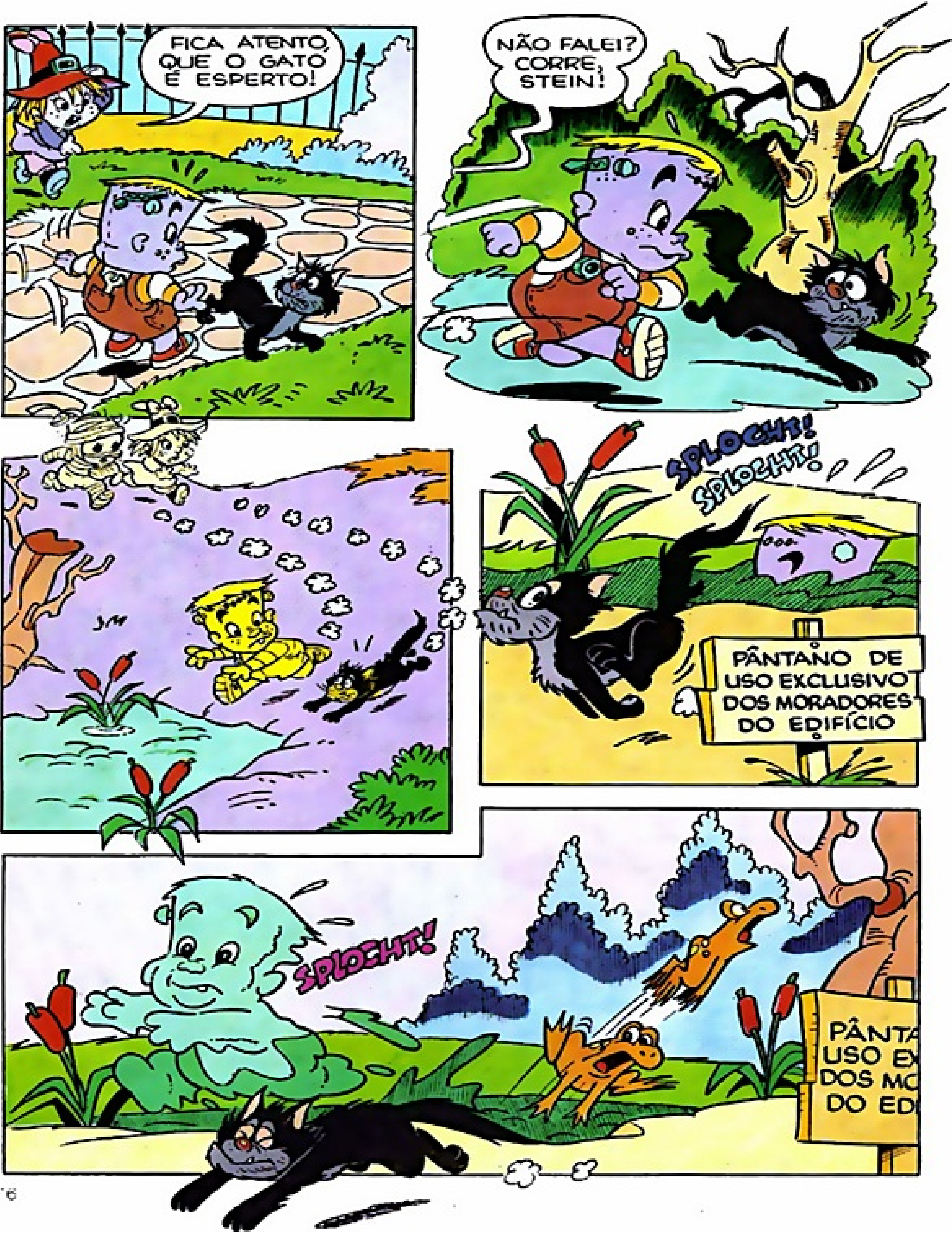

EU SABIA QUE ESTA MAQUIAGEM DA MEDÉIA UM DIA SERVIRIA PRA ALGUMA COISA!
OLÁ, SEU ARMANDO! PODE SE PREPARAR, QUE VOU LOCALIZAR O BELFEDO!
SAUDAÇÕES DE *ALÉM-TÚMULO*, CARO PRIMO!
FLAP!
FLAP!
BELFEDO!! O QUE LHE ACONTECEU?
BATÍ AS BOTAS! PASSEI DESTA PRA MELHOR! VIREI FANTASMA!
PUXA, MEUS PÊSAMES!
FLAP!
FLAP!
IMPORTA-SE EM MOSTRAR SEU NOVO VISUAL PRO PESSOAL?
SERÁ UM PRAZER!
FLAP!
AGORA NÃO TEM MAIS PERIGO! QUEM IRIA MATAR UM FANTASMA?
FLAP!
FLAP!

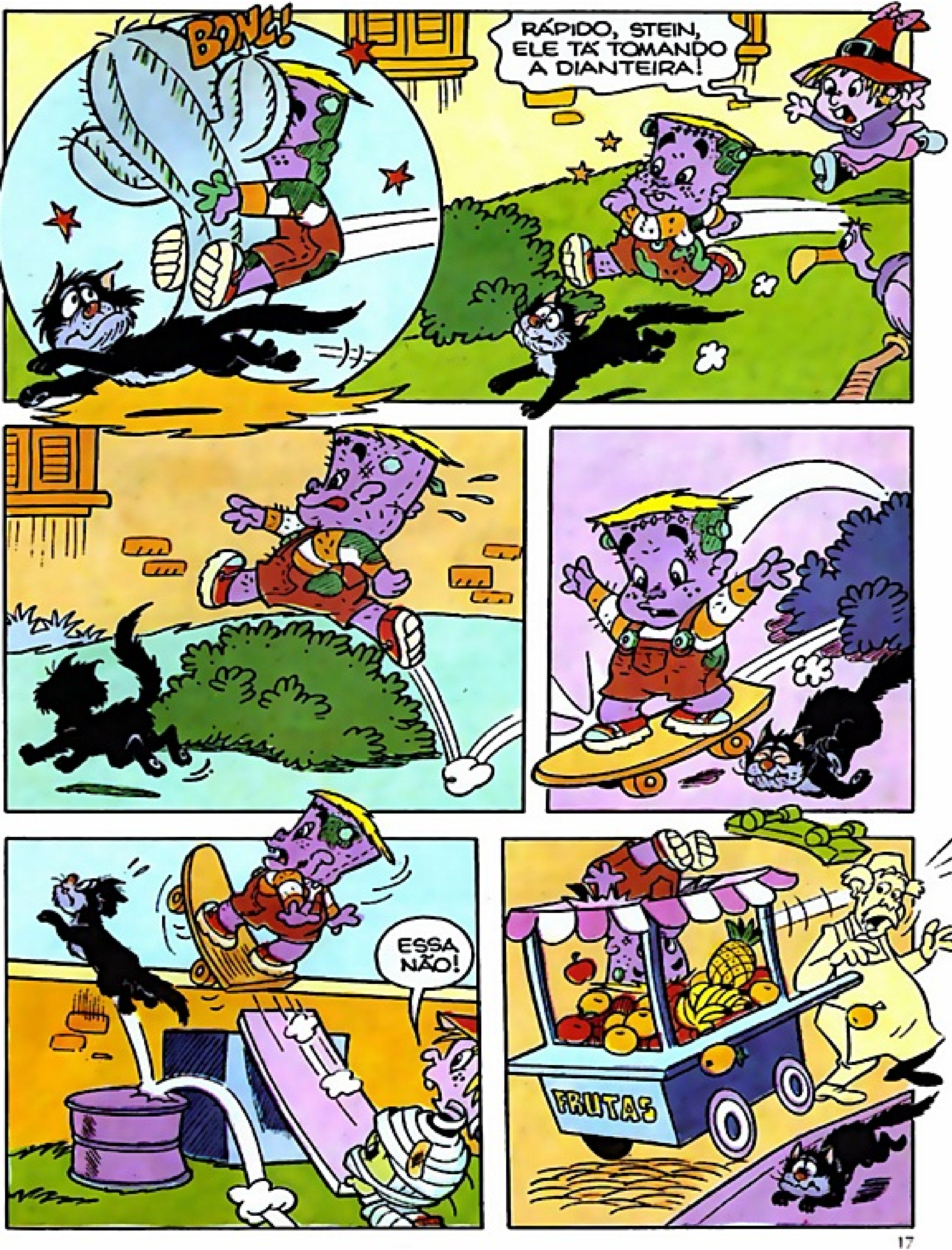

FLAP!
PARABÉNS A VOCÊ, NESTA DATA QUERIDA!!
ESTA FESTA É PRA MIM?
CLARO!
PERAÍ! AÍ TEM DENTE-DE-COELHO!
NÃO! TEM ORELHA DE POLVO, COXA DE LAGARTO, MAS DENTE DE COELHO NÃO TEM!
?
DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO?
EU LI A CARTA, ENCOMENDANDO OS SERVIÇOS DO SEU COVAS!
FLAP!
VOCÊ ESTRAGOU A SURPRESA! PODE ENTRAR, SEU COVAS!
HOJE TEM MARMELADA?

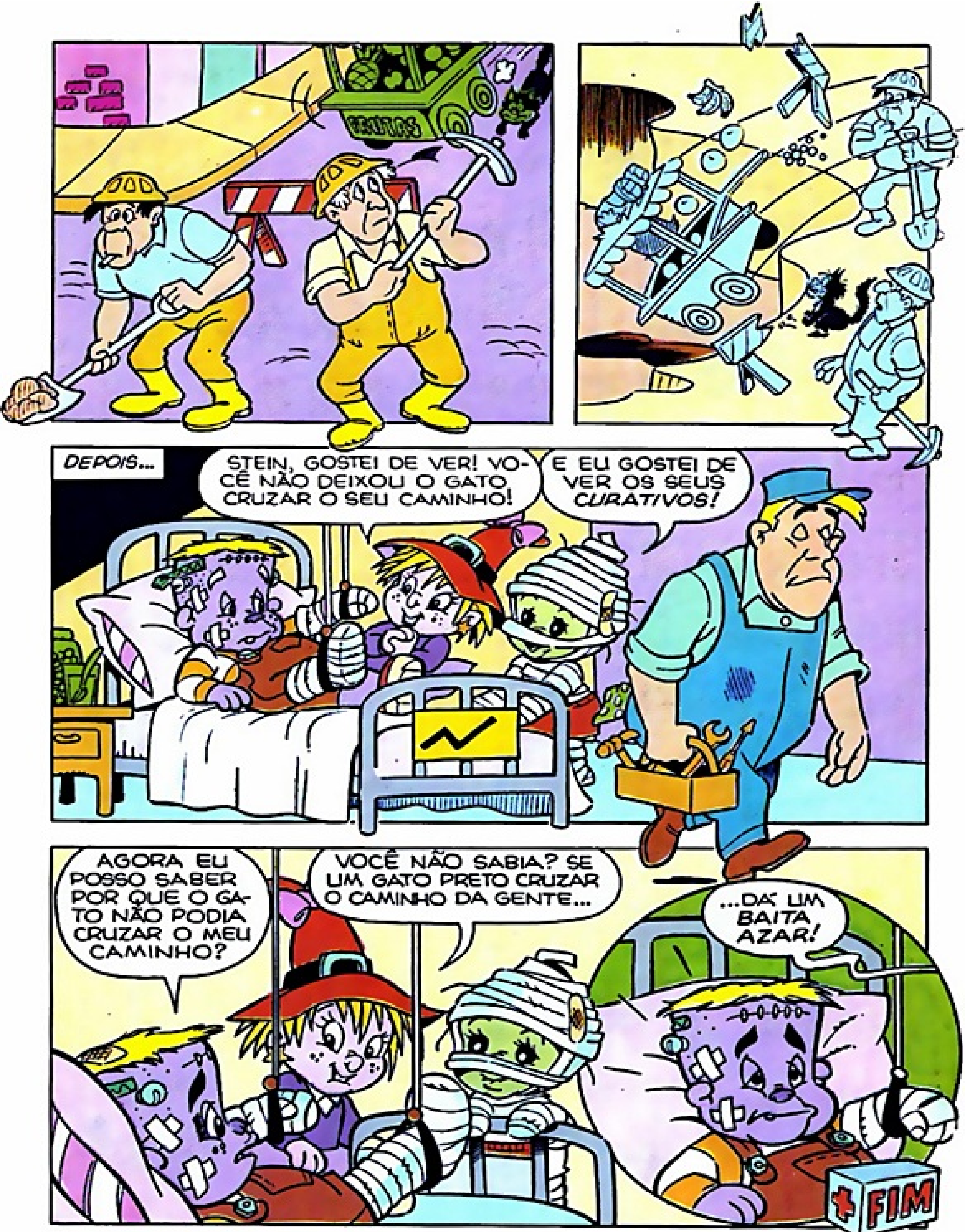

ESSE É O SEU COVAS?
SIM, NAS HORAS DE LAZER, É O PALHAÇO *PÉ-NA-COVA!*
SÉRIO? ENTÃO O *SERVIÇO* ERA ISSO...
FAZ SENTIDO!
MAS E O QUE OUVI O STEIN FALANDO SOBRE USAR GÁS, HEIN? HEIN?
USEI GÁS PRA ENCHER AS BEXIGAS!
MAS PENA QUE VOCÊ MORREU! FANTASMAS NÃO FAZEM ANIVERSÁRIO!
VIRA FANTASMA O PRIMEIRO QUE TIRAR A COMIDA DAQUI!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
POR QUE ELE TÁ TODO BRANCO?
VAI VER QUE AGORA PENSA QUE É A POMBA DA PAZ!
FIM

A TURMA DO ARREPIO
em
PIOR A EMENDA QUE O SONETO
DE REPENTE, NO EDIFÍCIO DO ARREPIO...
STEIN, CUIDADO!!
?
B89010 - TdA3/2
CESAR
NÃO DEIXE O GATO CRUZAR O SEU CAMINHO!
?

© 1989 Sketch

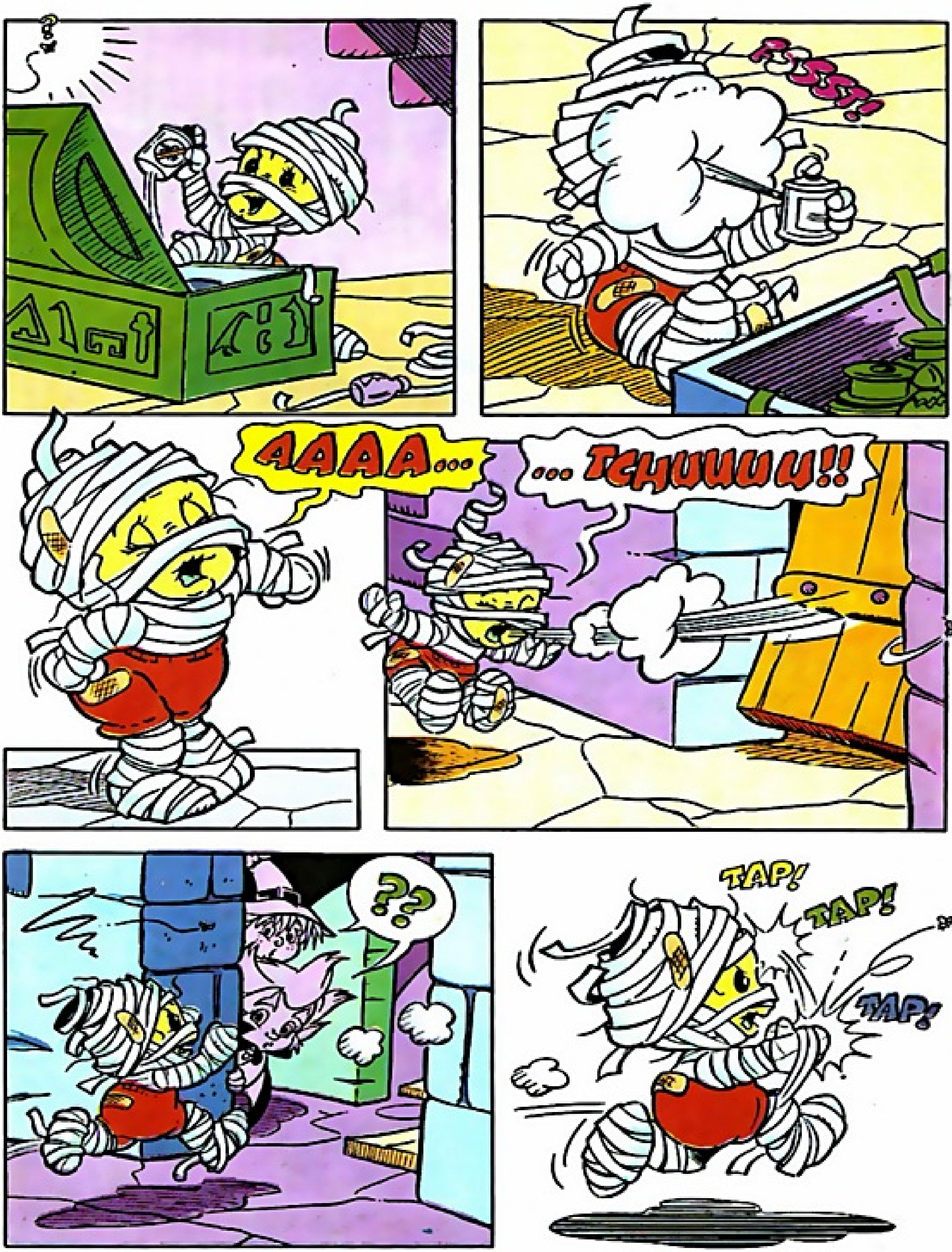

FICA ATENTO, QUE O GATO É ESPERTO!
NÃO FALEI? CORRE, STEIN!
SPLOCHT! SPLOCHT!
PÂNTANO DE USO EXCLUSIVO DOS MORADORES DO EDIFÍCIO
SPLOCHT!


BONG!
RÁPIDO, STEIN, ELE TÁ TOMANDO A DIANTEIRA!
ESSA NÃO!
FRUTAS

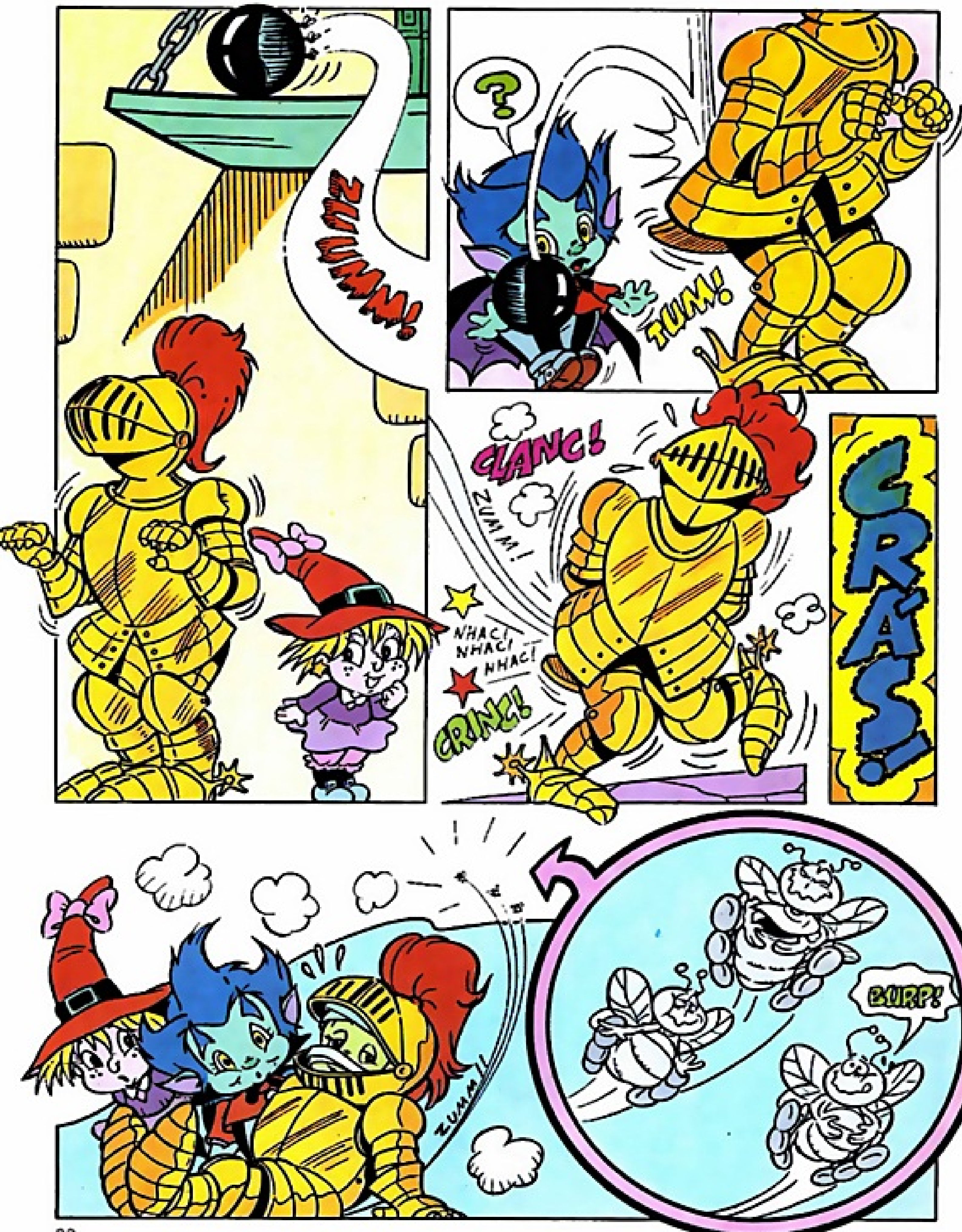

DEPOIS...
STEIN, GOSTEI DE VER! VOCÊ NÃO DEIXOU O GATO CRUZAR O SEU CAMINHO!
E EU GOSTEI DE VER OS SEUS CURATIVOS!
AGORA EU POSSO SABER POR QUE O GATO NÃO PODIA CRUZAR O MEU CAMINHO?
VOCÊ NÃO SABIA? SE UM GATO PRETO CRUZAR O CAMINHO DA GENTE...
...DÁ UM BAITA AZAR!
FIM

A TURMA DO ARREPIO
em
QUAL é a GRAÇA, DONA TRAÇA?
ZZZZ...
ZUUMMMM!
CHOMP! CHOMP!

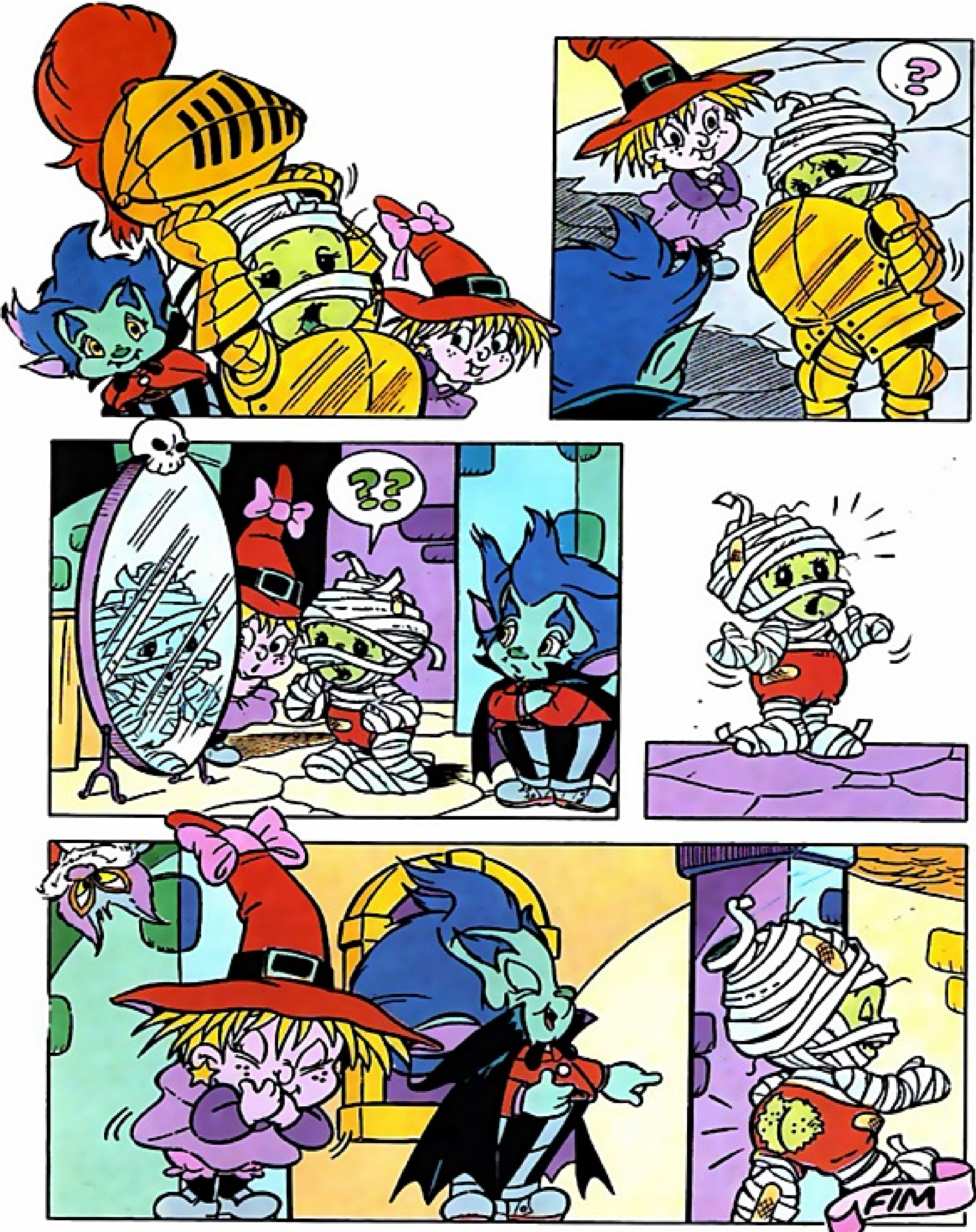
© 1989 Sketch


PSSST!
AAAA...
... TCHUUUUU!!
??
TAP!
TAP!
TAP!

TAP!
BLAM!
ZUUUM!



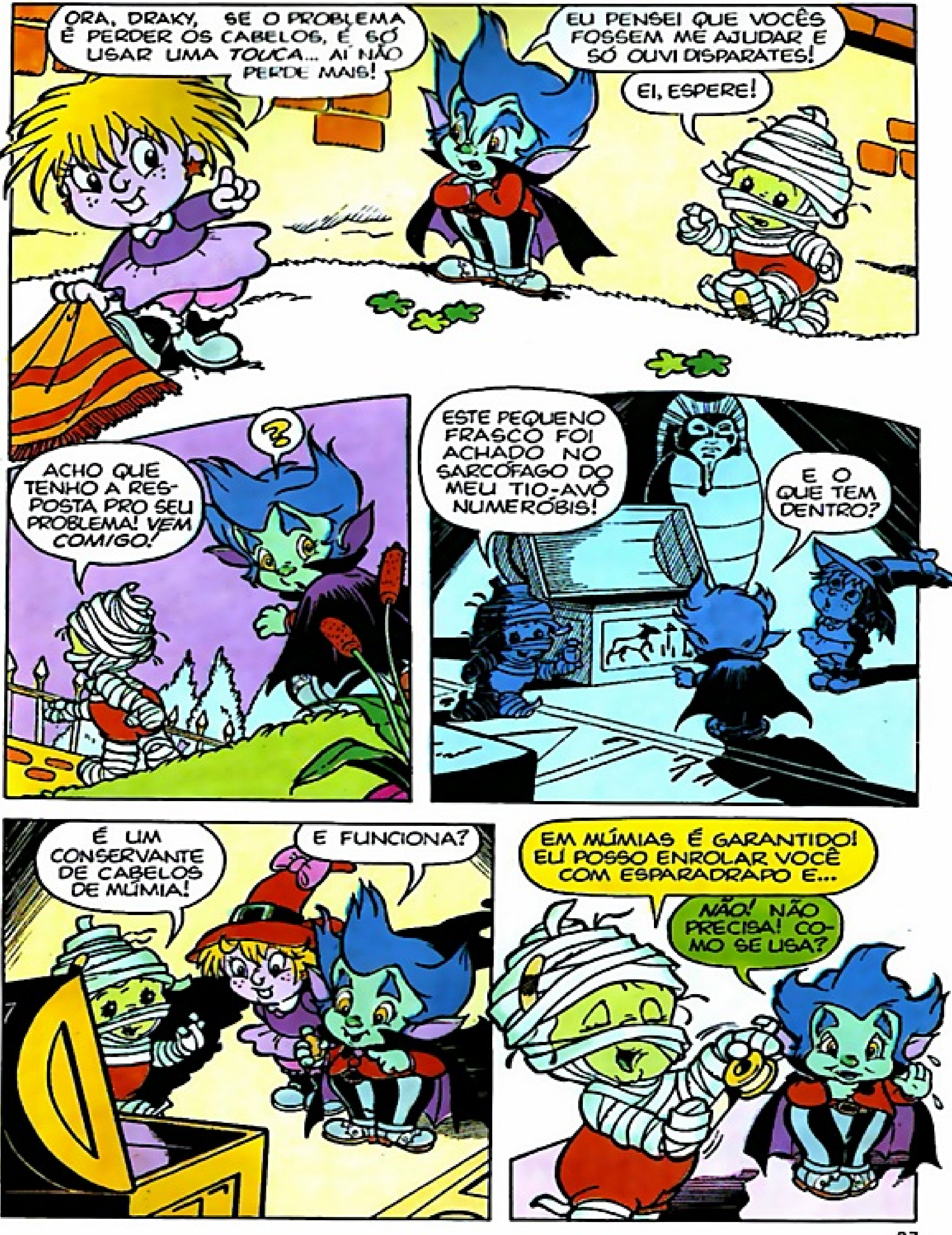
ZUUMM!
?
ZUM!
CLANC!
ZUMM!
NHAC! NHAC! NHAC!
CRINC!
CRÁS!
ZUMM!
BURP!


?
??
FIM

A TURMA DO ARREPIO
CABELOS, COMO MANTÊ-LOS?
OUVI FALAR QUE O DRAKY PASSA HORAS NA FRENTE DO ESPELHO, SE PENTEANDO!
TODO DIA CONTA SEUS CABELOS, FIO POR FIO!
ESTE É O NADO CACHORRINHO!
PÂNTANO DE USO EXCLUSIVO DOS MORADORES DO EDIFÍCIO
OH, QUE DESGRAÇA! QUE TRAGÉDIA! QUE CALAMIDADE!
QUE FOI, DRAKY?
DESCOBRIU UMA CÁRIE NOS CANINOS?
PIOR QUE ISSO!

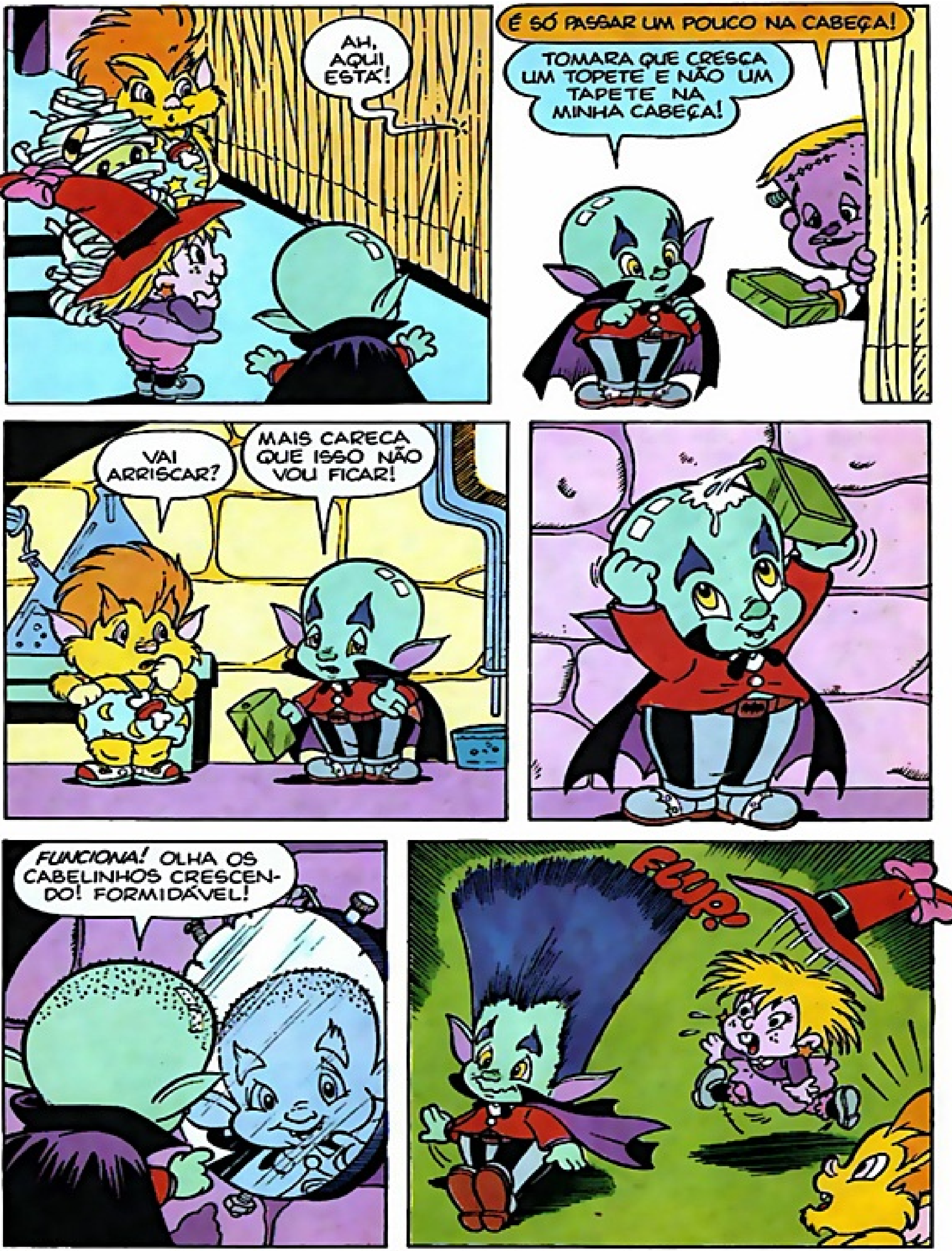
© 1989 Sketch

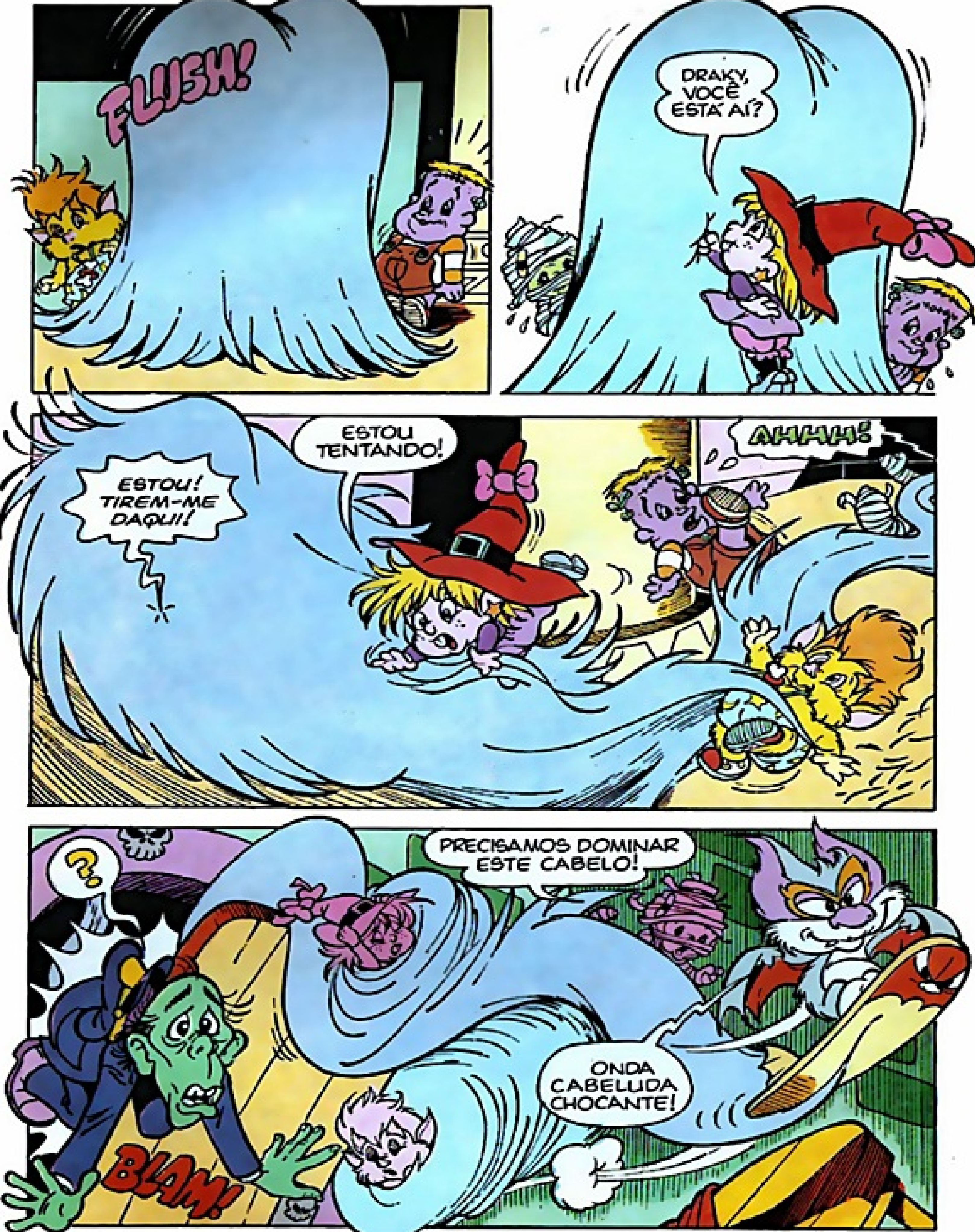
PIOR QUE CÁRIE EM CANINO DE VAMPIRO?! PUXA!
VEJAM!
UM PENTE?!
?!
UM FIO DE CABELO NO MEU PENTE! AGORA SÓ TENHO 9.999.999 FIOS!
EU NÃO ACREDITO QUE VOCÊ PERCA SEU TEMPO COM UMA BOBAGEM COMO ESSA!
BOBAGEM?
ESTE É O NADO PARAFUSO!
VOCÊS NÃO ENTENDEM! NÃO É NORMAL UM VAMPIRO PERDER UM SÓ FIO DURANTE SUA VIDA!
VOCÊ NUNCA OUVIU FALAR DE *CHARLES DARWIN?*
ELE TAMBÉM É VAMPIRO?
NÃO, EU ME LEMBRO QUE ELE ESCREVEU A *TEORIA DA EVOLUÇÃO DAS ESPÉCIES!* VAI VER, VOCÊ ESTÁ EVOLUINDO!
E FICAR CARECA É EVOLUIR?
CLARO! EU MESMO SÓ TENHO VINTE FIOS!


ORA, DRAKY, SE O PROBLEMA É PERDER OS CABELOS, É SÓ USAR UMA *TOUCA*... AÍ NÃO PERDE MAIS!
EU PENSEI QUE VOCÊS FOSSEM ME AJUDAR E SÓ OUVI DISPARATES!
EI, ESPERE!
ACHO QUE TENHO A RESPOSTA PRO SEU PROBLEMA! *VEM COMIGO!*
?
ESTE PEQUENO FRASCO FOI ACHADO NO SARCÓFAGO DO MEU TIO-AVÔ NUMERÓBIS!
E O QUE TEM DENTRO?
É UM CONSERVANTE DE CABELOS DE MÚMIA!
E FUNCIONA?
EM MÚMIAS É GARANTIDO! EU POSSO ENROLAR VOCÊ COM ESPARADRAPO E...
NÃO! NÃO PRECISA! COMO SE USA?

É SÓ JOGAR UMA GOTA NA CABEÇA E PEDIR AO DEUS ANÚBIS ALGO RELACIONADO AO CABELO!
SUPIMPA! VOU TENTAR!
EI, ERA SÓ UMA GOTA!
OPS! DESCULPE!
CHUÁ!!
FAÇA O PEDIDO LOGO!
DEUS ANÚBIS, EU QUERO NUNCA MAIS ME PREOCUPAR COM CABELOS!
PRONTO! AGORA, QUANTO TEMPO VAI LEVAR PRA EU SER ATENDIDO?
PLIM!
GLUP!
JÁ FOI!
MEU CABELO!!
AGORA NUNCA MAIS VAI SE PREOCUPAR COM ELE!
EU QUERO O MEU CABELO DE VOLTA!!
PÂNTANO DE USO EXCLUSIVO DOS MORADORES DO EDIFÍCIO

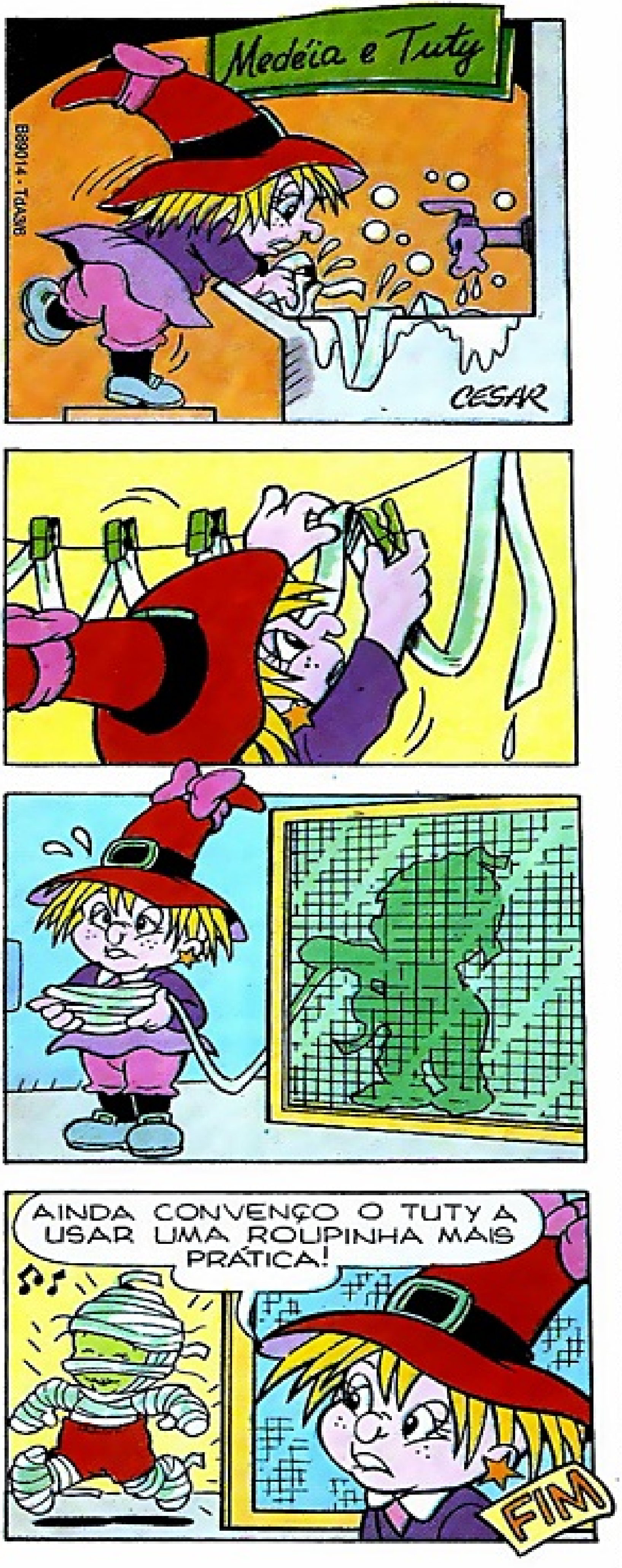
SE VOCÊ NÃO TIVESSE QUEBRADO O FRASCO...
SANTA IGNORÂNCIA! COM AMIGOS ASSIM, EU NÃO PRECISO DE INIMIGOS!
EU INVENTEI UMA COISA QUE PODE AJUDAR!
O QUE VOCÊ INVENTOU?
ERA PRA SER UM ÓLEO LUBRIFICANTE, MAS VEJAM SÓ O QUE ACONTECEU!
NUNCA TINHA REPARADO COMO VOCÊ É BRILHANTE!
LÁ VOU EU DE NOVO!
IH, IH! ESTA PIADA FOI CABELUDA!
ESTÁ EM ALGUM LUGAR POR ALI!
QUE MATO É ESSE DENTRO DO LABORATÓRIO?
NÃO É MATO, É O TAPETE QUE CRESCEU!


AH, AQUI ESTÁ!
É SÓ PASSAR UM POUCO NA CABEÇA!
TOMARA QUE CRESÇA UM TOPETE E NÃO UM TAPETE NA MINHA CABEÇA!
VAI ARRISCAR?
MAIS CARECA QUE ISSO NÃO VOU FICAR!
FUNCIONA! OLHA OS CABELINHOS CRESCEN-DO! FORMIDÁVEL!
FLUP!


FLUSH!
DRAKY, VOCÊ ESTÁ AÍ?
ESTOU! TIREM-ME DAQUI!
ESTOU TENTANDO!
AHHH!
?
PRECISAMOS DOMINAR ESTE CABELO!
ONDA CABELUDA CHOCANTE!
BLAM!

NÃO ADIANTA! QUANTO MAIS SE CORTA, MAIS FORTE ELE CRESCE!
JÁ SEI, A TESOURA MÁGICA DA TITIA!
AINDA BEM QUE ESTOU NADANDO A FAVOR DA CORRENTEZA!
POUCO DEPOIS...
SOCORRO!
CALMA, DRAKY, JÁ VAMOS RESOLVER O PROBLEMA!
TIC! TIC! TIC!
PRONTO! QUE TAL ESSE CORTE?
ODEIO!
TIC! TIC! TIC! TIC! TIC! TIC! TIC! TIC! TIC! TIC! TIC!
E ESSE?
DETESTEI!

E ESSE?
VAMOS PARAR COM GRACINHAS?
TIC! TIC! TIC! TIC! TIC! TIC! TIC! TIC!
E AGORA?
AHÁ! FINALMENTE!
DRAKY, VOCÊ SE METEU NESSA ENCRENCA POR SER TÃO VAIDOSO!
VAIDOSO, EU?
EU NÃO SOU VAIDOSO! NÃO SOU!
ELES ESTÃO SENDO INJUSTOS COMIGO!
ESPELHO, ESPELHO MEU...EXISTE ALGUÉM MAIS CHARMOSO, MAIS BONITO, MAIS SIMPÁTICO DO QUE EU?



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Flavio Barros Pinto, Fernando A. Costa, José Antonio Soler, João J. Noro, Paulo Novaes de Oliveira

a turma do Arrepio

Diretor Executivo de Revistas
Flavio Barros Pinto

Diretor da Divisão de Publicações Infantis e Juvenis
Rogério Rahier

Diretora Editorial: Flavia Ceccantini

Editores: Cibélia Loureiro, Hélcio Pinna, Leandro Luigi Del Manto, Solange M. Lemes. **Redator:** Gamaliel Inácio da Silva. **Revisor:** Paulo Roberto Pompêo. **Produtores Gráficos:** Alberto Carlos da Silva, José Roberto dos Santos. **Estúdio de Arte: Chefes de Arte:** Cosme José da Silva, José Moreno Cappucci. **Assistentes de Arte:** Gerson A. Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ana Lúcia da Silva, Camélia Maria L. de Paiva, Cleusa Aparecida Ferreira, Denilson F. Vargas, Élcia Gonçalves, Fábio Vellucci, José Alberto de Lima, Manoel E. Rodrigues, Marco Antônio V. Gonçalves, Patricia Aparecida Walter, Tilza L. de Farias

Diretor Comercial: Eduardo Macedo
Gerente Comercial: Denise Mozol. **Assistente Comercial:** Lucio F. Baute. **Supervisão de Promoção e Divulgação:** Lucia De Finis Machado
Supervisor de Planejamento: David Antonio Casas
Gerente de Publicidade: Abel Zambom. **Contatos:** José Luis Fernandes, Nadia Araujo Lappas, Paulo Roberto Mouth, Tânia Fernandes P. Agostinho. São Paulo: Rua do Curtume, 665 - Lapa - CEP 05065 - Tel.: (011) 262-3100.

Propeganda e Marketing
Diretora: Beth Klock
Criação: Marcelo Ricardo Gussoni, Helio Masao Viski, Luiz Yoshio Daikuhara, Luiz Fernando Rodrigues dos Santos, André Luiz Almeida Torretta

Diretor de Serviços de Marketing e Escritórios Regionais: Raul Aguiar. **Escritórios Regionais: Porto Alegre (RS):** Isabel Leal Borba - Rua Mostardeiro, 333, cj. 811 - CEP 90000 - Tels.: (0512) 22-9135/22-6186 - **Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula - Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A - CEP 80029 - Tel.: (041) 224-3780 - **Ribeirão Preto (SP):** Isabel Aparecida Povineli - Rua Barão do Amazonas, 1297 - CEP 14010 - Tel.: (016) 625-9639 - **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Parreiras - Rua Pernambuco, 1077, 7.º andar - CEP 30130 - Tel.: (031) 226-7501 - **Recife (PE):** Sandra C. Ribeiro - Av. Dantas Barreto, 1186, s. 1801 - São José.
Coordenação e Tráfego: Gerente: Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Eliana Ribeiro (RJ) e Walter de Souza (SP). **Produção Gráfica:** Júlio R. Filho. **Assessoria de Comunicação:** Mauro Costa Santos

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Revista Turma do Arrepio: Criação e Produção dos Estúdios Sketch
Diretor de Criação: Cesar Roberto Sandoval
Diretor Comercial: Carlos A. Lourenço
Diretor de Arte: Moacir R. Soares
Departamento de Histórias em Quadrinhos e Merchandising
Diretor de Produção e Coordenador de Arte: Roberto O. Fukue
Chefe de Arte: Kimio Shimizu
Coordenação de Redação: Maria Augusta M.C. Blecher
Desenhistas: Marcos Uesono, Enrique Valdez, Sérgio Morettini
Assistentes de Arte: Mary Shimizu, Cláudio Ishii, Roberto Batista Alves
Atendimento de Merchandising: Maria Tereza Oristanio
Departamento de Desenhos Animados
Direção: Cesar Roberto Sandoval
Animação: Airon B. Lacerda
Coordenador de Produção: Alberto C. Moraes
Chefe do Depto. de Arte-Final: Rosana Gonçalves Valim
Assistentes de Arte: Jacira Correa, Sérgio Morais de Sá
Finalização: Pedro J.J. da Silva
Marketing: Tribo Agenciamento e Licenciamentos
Sketch: Rua França Pinto, 899 - Vila Mariana - CEP 04016 - São Paulo - SP - Tels.: (011) 571-0419 e 571-2170 - FAX: (011) 575-3637

Editora Globo S/A.
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - SP - CEP 05065 - Tel.: (011) 262-3100 - Telex: (011) 54071.

Números Atrasados - Venda Direta ao Leitor: Rio de Janeiro: Rua Teodoro da Silva, 821 - CEP 20563 - Tels.: (021) 577-6655 r. 204 e 577-4225; São Paulo: Pça. Alfredo Issa, 18 - CEP 01033 - Tels.: (011) 228-1841 e 229-9427; Porto Alegre: Rua Florêncio Ygartua, 164 - Moinhos de Vento - Tel.: (0512) 22-6186. **Números Atrasados** - Solicite por carta endereçada à Editora Globo S/A - Setor de Atendimento, Caixa Postal 6, CEP 20001, Rio de Janeiro, RJ. O atendimento é feito por Via Postal Registrada - Preço: o que estiver em vigor mais despesas de porte - Não temos representantes autorizados a vender assinaturas - Para atender aos pedidos, temos estoque somente das edições referentes aos últimos seis meses - Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - Rio de Janeiro - Tel.: (021) 577-4225 - Distribuidor para Portugal: Electroliber Lda. - Rua Prof. Reinaldo dos Santos, 1483 - Lisboa.
Publicação Mensal. Data desta edição: Dezembro/1989

© 1989 Sketch. Todos os direitos reservados.

impressão e acabamento por
W. Roth & Cia. Ltda.

PROJETO GRAFIPAR

Este projeto de scans tem por objetivo escanear e compartilhar os quadrinhos publicados pela editora Grafipar da década de 80 e quem quiser colaborar entre em contato comigo.

http://projetografipar.blogspot.com

XUGISMUNDO SCANS

informações: romulorangel@bol.com.br

QUADRINHOS BRAZUKAS

www.quadrinhosbrazukas.blogspot.com

O endereço certo para baixar quadrinhos nacionais digitalizados com a maior qualidade possível. Um retorno para a época onde se podia comprar quadrinhos feitos no Brasil por brasileiros.

QUADRINHOS BRAZUKAS